

向藝術家致敬

阿爾欽博第

( Giuseppe Arcimboldo )

# 阿爾欽博第( Giuseppe Arcimboldo)

1. 出生於16世紀義大利米蘭的藝術家。
2. 他最初為米蘭主教堂設計玻璃，  
擔任皇族的宮廷畫家



**Giuseppe Arcimboldo**  
1527-1593

作品以怪異為名

擁有超凡想像力與創造力！「視覺雙關」

能用高超的技巧把水果、動物、風景或器物

組成富象徵性的人物。

水果/  
動物

+

五官

作品





你看到了甚麼？

這幅畫有甚麼吸引  
你？為甚麼？

直到超現實主義興起，藝術家重新對「視覺雙關」感興趣，尤其是達利Dali，受他的啟發甚多。



達利和他的作品



# 視覺雙關 = 「一物兩看」

「水」你想起甚麼物件？

海洋  
動物

+

五官

側面



遠看：人物？

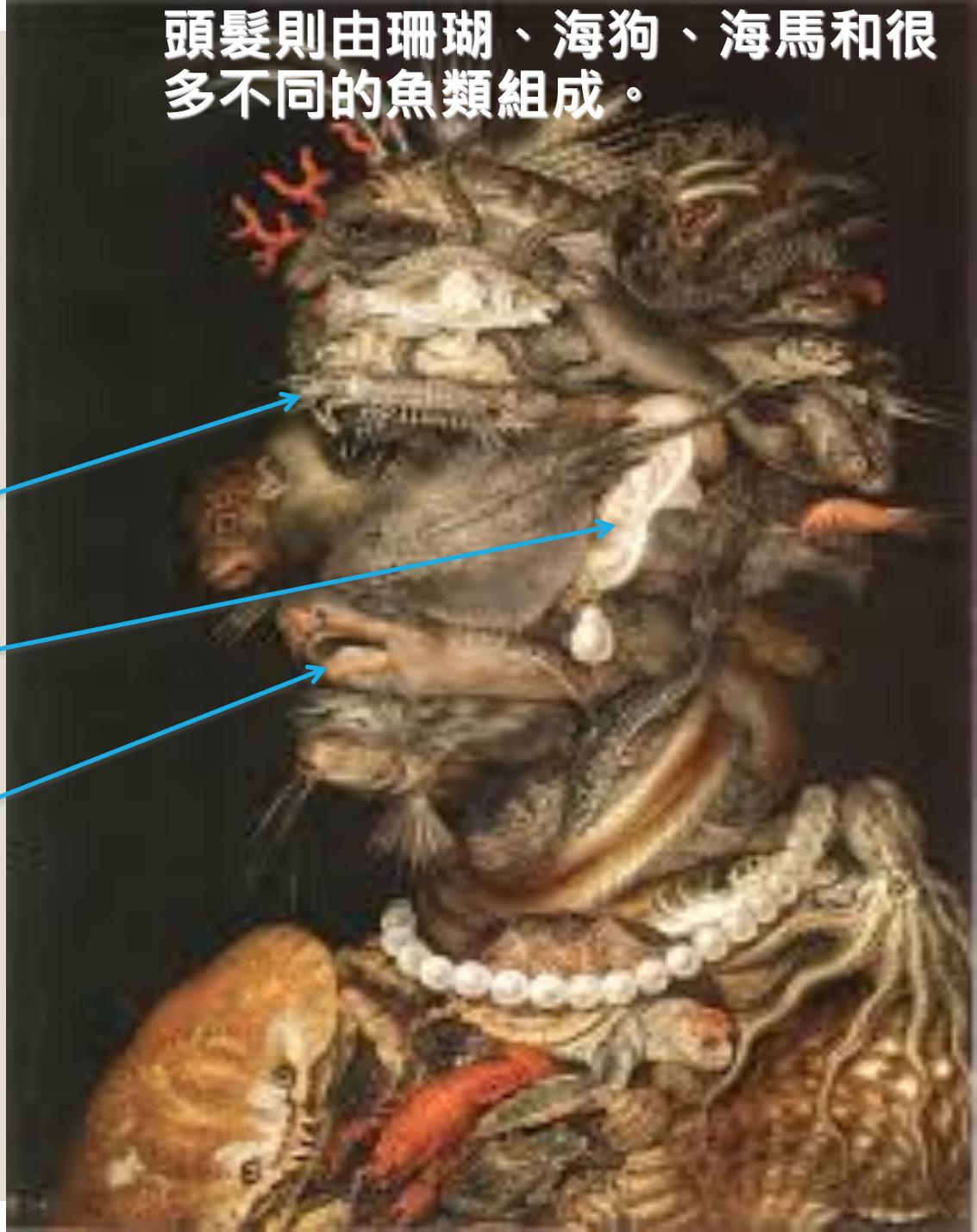
近看：

眉毛是生蝦；  
臉兒是一條魔鬼魚；

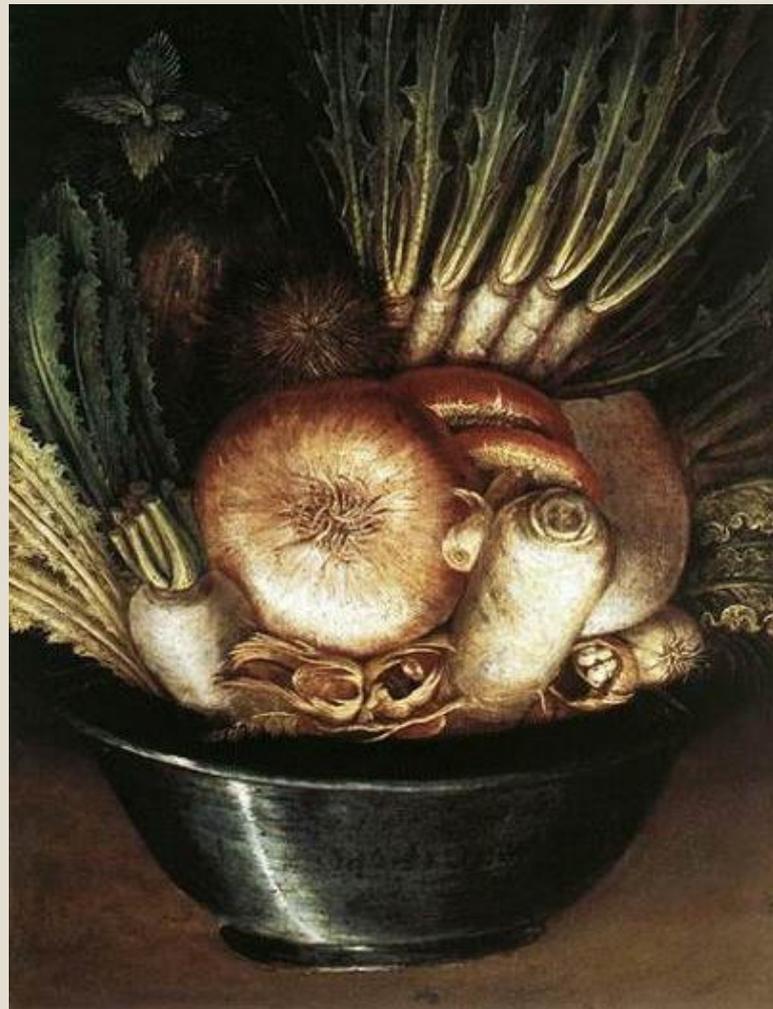
耳朵是貝殼；

口是有鬚的大口魚；

頭髮則由珊瑚、海狗、海馬和很多不同的魚類組成。



- 1.這幅作品的主題是甚麼？
- 2.最吸引你的地方是哪一個部份？



有趣的「一物兩看」畫

<https://www.youtube.com/watch?v=JCTfkxkdxP4>  
3D 蔬果拼貼



《春季》 1573年

《夏季》 1573年



《秋季》 1573年



《冬季》 1573年



奇異的  
「水果臉孔」

除了運用大量的蔬果，畫家還用了什麼東西組合人物的造型？

你也用「水果」  
來畫出臉孔！

